

Qualifikationsphase: Grundkurs (fortgeführt)

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
Q1.1-1	Défis et visions de l'avenir	Deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa Umwelt	FKK <i>Leseverstehen: Sachtexte</i> <i>Schreiben: Zusammenfassung, Analyse, Kommentar</i> SLK <i>Selbstgesteuertes Sprachenlernen</i> IKK <i>Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</i>	Schreiben Lesen (integriert)
Q1.1-2	Entrer dans le monde du travail	Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext	FKK <i>Sprechen: ihre eigene Lebenswelt, Vorstellungen, Berufswünsche, Perspektiven etc. in Hinblick auf ihre berufliche Zukunft darstellen, begründen und mögliche Probleme diskutieren.</i> IKK <i>Sich kritisch mit den Arbeitsbedingungen und Bildungschancen in der Frankophonie auseinandersetzen.</i>	Mündliche Prüfung: Sprechen
Q1.2-1	La banlieue	<i>Culture banlieue</i> im Spiegel der Literatur	FKK <i>Schreiben: unterschiedliche Texte verfassen und gängige Mitteilungsabsichten realisieren</i> <i>Hör/Sehverstehen: Videodokumentation, Interviews, Filmausschnitte</i> IKK <i>Sozialgeprägte Lebensumstände und kulturbedingte Normen und Werte</i>	Schreiben Lesen (integriert) Hör/Sehverstehen
Q1.2-2	(R)Évolutions historiques et	Deutsch-französische Beziehungen	FKK <i>Schreiben: Analyse unterschiedlicher Textgattungen zur historischen Perspektive der Entwicklung der deutsch-französischen</i>	Schreiben, Lesen (integriert), Sprachmittlung

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Französisch (fortgeführte Fremdsprache) Grundkurs

	culturelles	Koloniale Vergangenheit	<p>Beziehungen und der kolonialen Vergangenheit Frankreichs</p> <p>IKK <i>Sprachmittlung: einem Partner in der Zielsprache Inhalte aus authentischen Texten wiedergeben, darstellen, multiperspektivisch (von mehreren Standpunkten aus) diskutieren und eine eigene Position vertreten.</i></p>	
--	--------------------	-------------------------	--	--

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
---------	---------------------	--	-----------------------------------	---------

Q2.1-1	Identités et questions existentielles	Lebensentwürfe und –stile im Spiegel der Literatur, Film- und Theaterkunst	<p>FKK <i>Schreiben: Kommentar, Rezension, Leserbrief, E-Mail, (offener) Brief</i></p> <p><i>Sprachmittlung: einem Partner in der Zielsprache Inhalte aus authentischen Texten wiedergeben</i></p> <p>IKK <i>Perspektivwechsel vornehmen, eigene existentielle Erfahrungen und Sichtweisen mit denen der Bezugskultur differenziert vergleichen und problematisieren</i></p>	<p>Schreiben Lesen (integriert) Sprachmittlung</p>
Q2.1-2			<p>FKK <i>Schreiben: Reproduktion eines Dia-/Monologs, Ausgestaltung/ Fortführung eines literarischen Ausgangstextes</i></p> <p><i>Hör/Sehverstehen: Filmen/ Filmausschnitten wesentliche Informationen global und selektiv entnehmen, Handlungsabläufe und die Gesamtaussage erschließen und in den Kontext einordnen,</i></p>	<p>Schreiben Lesen (integriert) Hör/Sehverstehen</p>

Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben – Französisch (fortgeführte Fremdsprache) Grundkurs

			<p><i>die Darstellung von Figuren in Spielfilmen erschließen</i></p> <p>IKK <i>in Bezug auf die Themenfelder existentialistische Konzeption des Menschen, Freiheit und Verantwortung, Lebensentwürfe im Vergleich erweitern und festigen</i></p>	
--	--	--	--	--

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausur
---------	---------------------	--	-----------------------------------	---------

Q2.2-1	Vivre dans un pays francophone	<p>Immigration und Integration</p> <p>Regionale Diversität</p>	<p>FKK <i>Schreiben/Lesen: Verstehen und Kommentieren authentischer Texte aus der Frankophonie</i></p> <p><i>Sprachmittlung: als Sprachmittler unter Einsatz kommunikativer Strategien in informellen und strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und Aussageabsichten in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen</i></p> <p>IKK <i>Chancen und Herausforderungen kultureller und sprachlicher Vielfalt, Fremde und eigene Werte in Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen, sich ihre eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst machen, sie auch aus genderperspektive in Frage stellen und ggf. in relativieren bzw. revidieren</i></p>	<p>Schreiben</p> <p>Lesen (integriert)</p> <p>Sprachmittlung</p>
--------	--------------------------------	--	---	--