

**Qualifikationsphase: Grundkurs**

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-1	<p><b>The USA – Still the Promised Land?</b></p> <p><i>American myths and realities: freedom and equality</i></p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> politische Rede  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einen Hörtext zu einer politischen Rede, einen deutschen Podcast verstehen</p> <p><b>SB:</b> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p> <p><b>IKK:</b> Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen, Hörverstehen (isoliert)</p>
Q1.1-2	<p><b>American Dreams – American Nightmares</b></p> <p><i>American myths and realities: freedom and equality</i></p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> Roman oder Drama  <b>Schreiben:</b> verschiedene Formen kreativen Schreibens, Charakterisierung</p> <p><b>SB:</b> Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p> <p><b>IKK:</b> sich in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.2-1	<p><b>Beyond the Nation – Europe and a Globalized World</b></p> <p><i>Studying and working in a globalized world</i></p> <p><i>Ecological challenges and sustainable lifestyles</i></p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Chancen und Risiken der Globalisierung</b></p> <p><b>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i></b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> Kommentar, Sachbuch- und Lexikonauszüge, Cartoons  <b>Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> <i>news, documentaries/features</i>  <b>Sprachmittlung:</b> schriftlich-formell  <b>IKK:</b> Erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen, Sprachmittlung</p> <p>[ggf. Facharbeit statt Klausur]</p>
Q1.2-2	<p><b>The Power of Words – from Shakespeare to Today</b></p> <p><i>The impact of Shakespearean drama on young audiences today: study of film scenes</i></p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> Dramentexte, Gedichte, Sonette, Drehbuchauszüge  <b>Hör-/Hör-Sehverstehen:</b> Auszüge aus Shakespeareverfilmung  <b>Schreiben:</b> kreatives, z.B. szenisches Schreiben  <b>SB:</b> Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern  <b>IKK:</b> sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen, Hör-/Sehverstehen (isoliert)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.1-1	<p><b>The UK – a Kingdom United?</b></p> <p><i>Tradition and change in politics and society: the UK in the European context</i></p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexte, z.B. Zeitungsartikel  <b>Sprechen:</b> Diskussionen über die Britische Monarchie                      Sprachmittlung: Mediation z.B. Blogbeitrag  <b>SLK/SB:</b> Sprachhandeln bedarfsgerecht planen und Kommunikationsprobleme selbstständig beheben</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen, Sprachmittlung</p>
Q2.1-2	<p><b>Voices from the African Continent</b></p> <p><b>Focus on Nigeria</b></p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p><b>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum</b></p> <p><b>Chancen und Risiken der Globalisierung</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Leseverstehen:</b> Online-Artikel, Short Stories, Zeitungsartikel, Cartoon  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> presentations  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> discussions, role play  <b>SLK/SB:</b> durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen; Aufgaben selbstständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren</p>	<p>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.2	<p><b>Visions of the Future</b> <i>Utopia and Dystopia</i></p> <p>(ca. 24 Stunden)</p>	<p><b>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</b></p>	<p><b>FKK/TMK: Hör-/Hörsehverstehen:</b> Filmszenen: Science Fiction/Dystopie  <b>Leseverstehen:</b> Auszüge aus zeitgenössischen dystopischen Romanen, Rezensionen  <b>Sprechen:</b> Podiumsdiskussionen  <b>Schreiben:</b> Zusammenfassung, kreatives Schreiben, Protokoll  <b>SLK:</b> eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p>	<p>Klausur orientiert an Abiturvorgaben [Klausur unter Abiturbedingungen]</p>